

## Bacharelato em Gestão de Artes e Produção Cultural

### Plano de Estudos

#	UNIDADE CURRICULAR	ANO	SEMESTRE
1	Língua Tétum I*	1	1
2	Língua Portuguesa I*	1	1
3	Língua Inglesa*	1	1
4	Ética, moral e Deontologia Profissional*	1	1
5	Tecnologias de Informação e Comunicação aplicadas à gestão cultural e artística*	1	1
6	História das Artes*	1	1
7	Matemática*	1	2
8	Língua Portuguesa II*	1	2
9	Língua Tétum II*	1	2
10	História e Cultura de Timor-Leste I*	1	2
11	Comunicar e interagir em língua inglesa*	1	2
	Opcional (escolhe um):	1	2
12	1. Teoria da Cultura (opcional)	1	2
13	2. Sociologia de Cultura (opcional)	1	2
14	3. Geografia cultural (opcional)	1	2
15	Antropologia Cultural*	2	1
16	História e Cultura de Timor-Leste II*	2	1
17	Políticas Culturais, Artes e Globalização*	2	1
18	Direito do Património e de Artes*	2	1
19	Gestão de Artes e Cultura I*	2	1
	Opcional (escolhe um):	2	1
20	1. Metodologias de Investigação (opcional)	2	1
21	2. Pensamento crítico (opcional)	2	1
22	3. Língua Portuguesa – Produção de textos técnicos e científicos (opcional)	2	1
23	4. Língua Inglesa para diplomacia cultural e artística (opcional)	2	1
24	Gestão de Projetos Culturais e Artísticos*	2	2
25	Gestão de Artes e Cultura II*	2	2
26	Marketing e Comunicação Cultural e Artística I*	2	2
27	Programação e Produção Cultural e Artística I*	2	2
28	Mediação Cultural e Artística*	2	2
	Opcional (escolhe um):	2	2
29	1. Planeamento Estratégico da Cultura e de Artes (opcional)	2	2
30	2. Empreendedorismo, Inovação e Sustentabilidade (opcional)	2	2
31	3. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social (opcional)	2	2
32	Gestão de Artes e Cultura III*	3	1
33	Marketing e Comunicação Cultural e Artística II*	3	1
34	Seminários Interdisciplinares*	3	1

**Universidade Nacional Timor Lorosa'e (UNTL)**  
**Faculdade de Turismo, Artes, Indústrias Criativas e Culturais**

#	UNIDADE CURRICULAR	ANO	SEMESTRE
35	Programação e Produção Cultural e Artística II*	3	1
36	Património Cultural I (Arqueológico, Arquitetónico e Artístico) *	3	1
	Opcional (escolhe um):	3	1
37	1. Museologia (opcional)	3	1
38	2. Estudos Curatoriais (opcional)	3	1
39	3. Turismo cultural (opcional)	3	1
40	4. Indústrias Culturais e Criativas (opcional)	3	1
41	5. Espaços culturais (opcional)	3	1
42	Animações Culturais, Artísticas e Turísticas*	3	2
43	Oficina de Investigação Aplicado à Cultura*	3	2
44	Património Cultural II (Património Cultural Imaterial) *	3	2
45	Estágio ou Trabalho de Projeto*	3	2
46	Diplomacia Cultural e Artística*	3	2
	Opcional (escolhe um):	3	2
47	1. Etnomusicologia (opcional)	3	2
48	2. Musicologia Moderna (opcional)	3	2
49	3. Artes Performativas (opcional)	3	2
50	4. Artes cénicas (opcional)	3	2