

## ProCultura+

Programa financiado pelo Programa Erasmus+ Ação-Chave KA171  
de Mobilidade Internacional de Estudantes e Professores no Ensino Superior

| FICHA TÉCNICA                        |  |
|--------------------------------------|--|
| Número de projeto                    | 2022-1-PT01-KA171-HED-000074466  |
| Financiamento União Europeia         | 383.540,00€  |
| Data de início do projeto            | 01/08/2022   |
| Data de finalização do projeto       | 31/07/2025   |
| Tipo Ação                            | KA171-HED - <i>Mobility of higher education students and staff supported by external policy funds</i>  |
| Temas                                | Inclusão, Equidade de Género, Cultura, Empregabilidade   |
| Países que participam                | Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste   |
| Coordenador                          | Associação das Universidades de Língua Portuguesa (AULP)   |
| Instituições de Ensino Participantes | <p><u>Angola</u>: Universidade Agostinho Neto e Universidade de Luanda.</p> <p><u>Cabo Verde</u>: Universidade de Cabo Verde.</p> <p><u>Guiné-Bissau</u>: Escola Normal Superior Tchico Té.</p> <p><u>Moçambique</u>: Instituto Superior de Artes e Cultura, Universidade Eduardo Mondlane, Universidade Pedagógica Maputo.</p> <p><u>Portugal</u>: Instituto Politécnico de Bragança, Instituto Politécnico de Leiria, Instituto Politécnico de Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, Universidade da Beira Interior, Universidade da Madeira, Universidade de Aveiro, Universidade de Coimbra, Universidade do Algarve, Universidade do Porto e Universidade Nova de Lisboa.</p> <p><u>São Tomé e Príncipe</u>: Universidade de São Tomé e Príncipe.</p> <p><u>Timor-Leste</u>: Universidade Nacional de Timor Lorosa'e.</p> |
| Website                              | <a href="http://www.proculturamais.com">www.proculturamais.com</a>   |

## Contexto

O Programa Mobilidade ProCultura+ é um programa de mobilidade internacional de estudantes oriundos nos PALOP-TL e mobilidade combinada de professores nos PALOP-TL-Portugal de primeiro ciclo de estudos superiores nas áreas disciplinares da cultura - dança, música, teatro, cinema, gestão do património cultural, língua, culturas e literatura portuguesa - financiado pelo Programa Erasmus+ através da Ação-chave KA171 *International Credit Mobility*.

A criação do Programa Mobilidade ProCultura+ nasce como resultado da Ação PROCULTURA PALOP-TL – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste, financiada pela União Europeia, co-financiada e gerida pelo Camões, IP (Acordo de Delegação FED/2019/405-279). Neste contexto, o Camões, I.P., como gestor da Ação PROCULTURA, convidou a AULP a formar um Consórcio de Mobilidade de Instituições de Ensino Superior em Portugal.

Assim, pela primeira vez, AULP conjuntamente com 11 das melhores instituições de ensino superior de Portugal - Instituto Politécnico de Bragança, Instituto Politécnico de Leiria, Instituto Politécnico de Lisboa, Universidade do Algarve, Universidade de Aveiro, Universidade da Beira Interior, Universidade Católica Portuguesa, Universidade de Coimbra, Universidade da Madeira, Universidade Nova de Lisboa e Universidade de Porto, – obtiveram uma Acreditação de Consórcio Erasmus de Mobilidade para o Ensino Superior, Consórcio ProCultura+, válido de Julho 2021 até Dezembro 2027.

Posteriormente, o Consórcio ProCultura+ obteve financiamento do Programa Erasmus+ Ação-chave KA171 com um orçamento total de 383.540,00€ para implementar o ProCultura+ com 50 mobilidades de estudantes dos PALOP-TL, 22 mobilidades de professores dos PALOP-TL e 22 mobilidades de professores de Portugal entre as 11 Instituições de Ensino Superior portuguesas integrantes do Consórcio ProCultura+ e as 9 Instituições de Ensino Superior parceiras nos PALOP-TL: Universidade Agostinho Neto em Angola, Universidade de Luanda em Angola, Universidade de Cabo Verde, Escola Normal Superior Tchico Té em Guiné-Bissau, Universidade Eduardo Mondlane em Moçambique, Universidade Pedagógica em Moçambique, Instituto Superior de Artes e Cultura em Moçambique, Universidade de São Tomé e Príncipe e a Universidade Nacional de Timor Lorosa'e em Timor-Leste.

Estas mobilidades decorrem de fevereiro de 2023 até julho de 2025.

## Objetivos

O ProCultura+ visa contribuir para a formação das capacidades artísticas e de pensamento crítico dos estudantes dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa (PALOP) - Angola, Cabo Verde, Guiné- Bissau, Moçambique, São Tomé e Príncipe - e Timor-Leste de primeiro ciclo de estudos superiores na área da Cultura com a finalidade de melhorar a futura empregabilidade destes jovens em atividades geradoras de rendimento no sector cultural nos PALOP e Timor-Leste.

Adicionalmente, as mobilidades internacionais de professores tem como objetivo melhorar as competências profissionais dos docentes das instituições membros do Consórcio e das instituições parceiras dos PALOP e Timor-Leste através da implementação de mobilidades de professores combinadas para o ensino e a formação que favoreçam a troca de conhecimentos, a experiência em novos ambientes de ensino, a aquisição de novas competências pedagógicas e digitais e a partilha de conhecimentos no mundo académico através da publicação de artigos científicos na Revista Internacional em Língua Portuguesa (RILP).

As mobilidades internacionais favorecerão estudantes e professores dos três continentes - Europa, África e Ásia - através da aquisição de conhecimentos transnacionais e multiculturais, assim como o aprofundar da cooperação internacional interuniversitária das Instituições participantes. Ao implementar as mobilidades internacionais de estudantes e professores pretende-se que as instituições de ensino superior nos PALOP, Timor-Leste e Portugal membros da AULP cooperem a curto e longo prazo em prol do desenvolvimento coletivo do ensino superior, oferecendo currículos de estudos flexíveis e internacionais aos seus estudantes.

As experiências serão de grande estímulo para toda a rede da AULP em prol do ensino superior em base dois princípios fundamentais: a educação para todos e que o desenvolvimento não pode deixar ninguém para trás.

A todos os níveis, o impacto esperado das mobilidades internacionais ProCultura+ financiadas pelo Programa Erasmus+ KA171 é contribuir, no quadro de desenvolvimento sustentável Agenda 2030, para a educação de qualidade (ODS 4), para a igualdade de género (ODS 5), para o trabalho digno e crescimento económico (ODS 8), para a redução das desigualdades (ODS 10), para a paz, justiça e instituições fortes (ODS 16) e para o reforço de parcerias para a implementação dos objetivos da Agenda 2030 (ODS 17).

## **Implementação**

### **1. Assinatura de Protocolos**

O ProCultura+ tem assinado 22 Acordos Inter-Institucionais Erasmus+ entre as Instituições de Ensino Superior Membro do Consórcio ProCultura+ e as Instituições de Ensino Superior parceiras nos PALOP-TL consoante a oferta de cursos de licenciatura ministradas nas áreas da cultura.

Adicionalmente, a AULP tem formalizado protocolos ao nível europeu, iniciando parcerias com 2 Instituições de Ensino Superior em Espanha (Universidad Rey Juan Carlos e Escola Superior de Arte Dramático de Galicia) para acrescentar o número de bolsas de mobilidade internacional para estudantes e professores dos PALOP-TL no âmbito da Cultura, melhorando assim a futura empregabilidade destes jovens e a excelência académica dos professores no setor cultural nos PALOP-TL.

O ProCultura+ conta também com a colaboração de várias entidades sociais, culturais e de estudantes como parceiros de disseminação: Camões, I.P, Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP), a Associação para a Cooperação entre os Povos (ACEP), Associação Atlas Violeta, Associação de Estudantes Angolanos e a Associação de Estudantes Moçambicanos.

Os parceiros de disseminação fomentam o impacto do ProCultura+ em prol do desenvolvimento dos jovens, do sector cultural e de um ensino superior de qualidade e internacional.

### **2. Calendarização**

O Consórcio ProCultura+ prevê implementar 50 mobilidades académicas internacionais com uma duração de um semestre letivo (5 meses) incluindo período de aulas (4 meses) mais período de avaliações e recursos (1 mês) entre os cursos 2023-2024 e 2024-25. Os estudantes elegíveis deverão realizar um mínimo de 30 ECTS e um máximo de 36 ECTS no semestre

em mobilidade. Não serão elegíveis estudantes que estejam a finalizar os seus estudos e já não tenham disciplinas para realizar (se, por exemplo, faltar apenas escrever a tese).

Cada mobilidade de estudantes organiza-se segundo a seguinte calendarização:

- Convocatória em novembro 2022 para bolsas de mobilidades de estudantes entre fevereiro e junho de 2023
- Convocatória em maio 2023 para bolsas de mobilidade de estudantes entre setembro de 2023 e janeiro de 2024.
- Convocatória em outubro 2023 para bolsas de mobilidade de estudantes entre fevereiro e junho de 2024.
- Convocatória em maio 2024 para bolsas de mobilidade de estudantes entre setembro de 2024 e janeiro de 2025.
- Convocatória em outubro 2024 para bolsas de mobilidade de estudantes entre janeiro e julho de 2025.

A calendarização das mobilidades de estudantes pretende dar continuidade às mobilidades internacionais que a AULP está a implementar desde outubro de 2020 no âmbito da Ação PROCULTURA PALOP-TL – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste, financiada pela União Europeia, co-financiada pelo Camões, IP e a Fundação Calouste Gulbenkian, e gerida pelo Camões, IP (Acordo de Delegação FED/2019/405-279).

Adicionalmente, o projeto ProCultura+ prevê a implementação de 44 mobilidades de professores de saída e entrada, com uma componente física para o ensino de 5 dias letivos de duração, combinados com atividades virtuais mensais prévias e após as mobilidades físicas durante um ano letivo (10 meses). As mobilidades de professores estão pensadas para que durante cada ano letivo entre 2023-24 e 2024-25, professores dos PALOP-TL-Portugal trabalhem em conjunto para a troca de conhecimentos, a aquisição de novas competências pedagógicas e digitais e a partilha de conhecimentos de ensino nas aulas. Ao finalizar as mobilidades, estas parcerias concretizar-se-ão na publicação de diversos artigos científico de investigação conjunta na Revista Internacional em Língua Portuguesa ([www.rilp.org](http://www.rilp.org)). Esta colaboração acrescentará a aporção académica do repositório bibliográfico das IES participantes no mundo académico contribuindo aos ODS da Agenda 2030.

### **3. Certificação e Reconhecimento**

Após a implementação das mobilidades internacionais, garante-se o reconhecimento de créditos dos estudantes em mobilidade e a emissão de certificados de estudos ou suplementos aos diplomas em Inglês e Português para reconhecer o período de mobilidade internacional. Adicionalmente, o Programa Mobilidade ProCultura+ garante o seguimento aos estudantes para apoiar a sua reintegração e dar-lhes a oportunidade, no retorno, de construir redes de estudantes, empreender ou trabalhar no mercado laboral artístico assim como serem embaixadores para a disseminação do Programa Erasmus+ e os valores de Inclusão e Diversidade.

Adicionalmente, os professores participantes nas mobilidades terão o reconhecimento pelas suas atividades de ensino no estrangeiro mediante a emissão de certificados de mobilidade e garante-se o seguimento para a sua formação contínua, implementação de novos programas de estudo ou projetos de pesquisa conjuntos e publicação de artigos científicos na Revista Internacional em Língua Portuguesa

## **Impacto**

O impacto desejado do projeto abrange diferentes participantes, entre os quais destacamos o impacto nos estudantes. Neste sentido, o Programa Mobilidade ProCultura+ oferece a oportunidade de estudarem no estrangeiro em instituições de ensino superior de referência em Portugal e desfrutarem de uma experiência de aprendizagem ao longo da vida. Sem dúvida, uma experiência que melhore a futura empregabilidade e empreendedorismo nas atividades geradoras de rendimento do sector cultural nos PALOP-TL. Adicionalmente, participar numa mobilidade académica internacional ao abrigo do Programa Erasmus+ oferece a oportunidade de criar redes de jovens artistas, o que favorecerá a diversidade cultural em prol da produção de obras artísticas tanto a nível nacional como internacional. Além disso, viver no estrangeiro melhora as habilidades interpessoais dos estudantes, a sua capacidade de resiliência, comunicação verbal, resolução de conflitos, e, entre outros aspetos, a habilidade de desenvolver o pensamento crítico. No conjunto, a aprendizagem ao longo da vida tem como objetivo criar jovens ativos que participem no mundo laboral mas também na criação de sociedades mais justas, democráticas, inclusivas, multiculturais e sustentáveis. Por outro lado, o projeto quer impactar nos estudantes de acolhimento em Portugal, enriquecendo a multiculturalidade dentro e fora das aulas com estudantes de outros países e continentes. A diversidade cultural dentro das aulas promoverá a criação artística e a amizade entre iguais.

Outro dos impactos desejados do projeto reside nos professores participantes nas mobilidades. O intercâmbio de professores quer favorecer a troca de conhecimentos no setor do ensino superior, facilitando o intercâmbio de experiências pedagógicas que possam contribuir à criação de novos currículos de estudos e projetos de pesquisa académica conjuntos. Além disso, o projeto quer contribuir na formação contínua dos professores e na sua motivação em formar os jovens do futuro.

Por outro lado, a participação na gestão e implementação de um projeto de grande renome internacional como é o Projeto Erasmus+ KA171 International Credit Mobility quer impactar nos gabinetes de relações internacionais e técnicos responsáveis das mobilidades quanto a melhorar as suas capacitações profissionais e promover as Estratégias de Inclusão e Diversidade do Programa Erasmus+.

Da mesma forma, o projeto quer conseguir um grande impacto quando aprofundar a cooperação interuniversitária em prol do ensino superior. Especialmente significativo é o impacto que a implementação de currículos de estudos flexíveis e internacionais baseados no Sistema Europeu de Transferência e Acumulação de Créditos (ECTS) do Espaço Europeu de Ensino Superior. Em todos os casos, a participação conjunta no Projeto Erasmus+ KA171 ProCultura+ impulsionará a excelência académica das próprias instituições, podendo servir de exemplo para outras instituições europeias e regionais.

Neste sentido, a AULP como promotor do Projeto Erasmus+ KA171 ProCultura+, maximizará a sua missão de promover a cooperação e troca de informação entre Universidades e Institutos Superiores em prol do desenvolvimento coletivo do ensino superior no mundo lusófono, estimulando a investigação e o intercâmbio de alunos e docentes.

## Participantes

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Associação das Universidades de Língua Portuguesa    |
| Tipo de organização | Organização Não Governamental                        |
| Papel no projeto    | Líder do projeto                                     |
| Cidade, País        | Lisboa, Portugal                                     |
| Sítio Web           | <a href="http://www.aulp.org">www.aulp.org</a>       |
| Nome                | Instituto Politécnico de Bragança                    |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                       |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+                         |
| Cidade, País        | Bragança, Portugal                                   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ipb.pt">www.ipb.pt</a>           |
| Nome                | Instituto Politécnico de Leiria                      |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                       |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+                         |
| Cidade, País        | Leiria, Portugal                                     |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ipleiria.pt">www.ipleiria.pt</a> |
| Nome                | Instituto Politécnico de Lisboa                      |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                       |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+                         |
| Cidade, País        | Lisboa, Portugal                                     |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ipl.pt">www.ipl.pt</a>           |
| Nome                | Universidade do Algarve                              |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                       |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+                         |
| Cidade, País        | Faro, Portugal                                       |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ualg.pt">www.ualg.pt</a>         |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade de Aveiro                     |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Aveiro, Portugal                           |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ua.pt">www.ua.pt</a>   |
| Nome                | Universidade da Beira Interior             |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Covilhã, Portugal                          |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ubi.pt">www.ubi.pt</a> |
| Nome                | Universidade Católica Portuguesa           |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Lisboa, Portugal                           |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ucp.pt">www.ucp.pt</a> |
| Nome                | Universidade de Coimbra                    |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Coimbra, Portugal                          |
| Sítio Web           | <a href="http://www.uc.pt">www.uc.pt</a>   |
| Nome                | Universidade da Madeira                    |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Funchal, Portugal                          |
| Sítio Web           | <a href="http://www.uma.pt">www.uma.pt</a> |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade NOVA de Lisboa                |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+               |
| Cidade, País        | Lisboa, Portugal                           |
| Sítio Web           | <a href="http://www.unl.pt">www.unl.pt</a> |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade do Porto                    |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior           |
| Papel no projeto    | Membro Consórcio ProCultura+             |
| Cidade, País        | Lisboa, Portugal                         |
| Sítio Web           | <a href="http://www.up.pt">www.up.pt</a> |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade Agostinho Neto                |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior             |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP               |
| Cidade, País        | Luanda, Angola                             |
| Sítio Web           | <a href="http://www.uan.ao">www.uan.ao</a> |

|                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| Nome                | Universidade Luanda            |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP   |
| Cidade, País        | Luanda, Angola                 |
| Sítio Web           |                                |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade de Cabo Verde                             |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                         |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                           |
| Cidade, País        | Santiago, Cabo Verde                                   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.unicv.edu.cv">www.unicv.edu.cv</a> |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Escola Normal Superior Tchico-Té                             |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                               |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                                 |
| Cidade, País        | Bissau, Guiné-Bissau   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.tchicote.gw">www.tchicote.gw</a>         |
| Nome                | Universidade Eduardo Mondlane                                |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                               |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                                 |
| Cidade, País        | Maputo, Moçambique   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.uem.mz">www.uem.mz</a>                   |
| Nome                | Universidade Pedagógica de Maputo                            |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                               |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                                 |
| Cidade, País        | Maputo, Moçambique   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.up.ac.mz">www.up.ac.mz</a>               |
| Nome                | Instituto Superior de Artes e Cultura                        |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                               |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                                 |
| Cidade, País        | Maputo, Moçambique   |
| Sítio Web           | <a href="http://www.isarc.edu.mz">www.isarc.edu.mz</a>       |
| Nome                | Universidade São Tomé e Príncipe                             |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                               |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro PALOP                                 |
| Cidade, País        | São Tomé, São Tomé e Príncipe                                |
| Sítio Web           | <a href="http://www.ustp-edu-st.com">www.ustp-edu-st.com</a> |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Nome                | Universidade Nacional de Timor-Lorosa'e              |
| Tipo de organização | Instituição de Ensino Superior                       |
| Papel no projeto    | Parceiro país terceiro Timor-Leste                   |
| Cidade, País        | Dili, Timor-Leste                                    |
| Sítio Web           | <a href="http://www.untl.edu.tl">www.untl.edu.tl</a> |